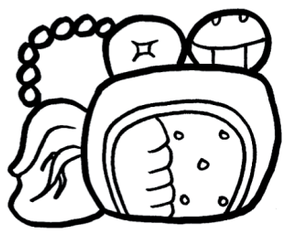
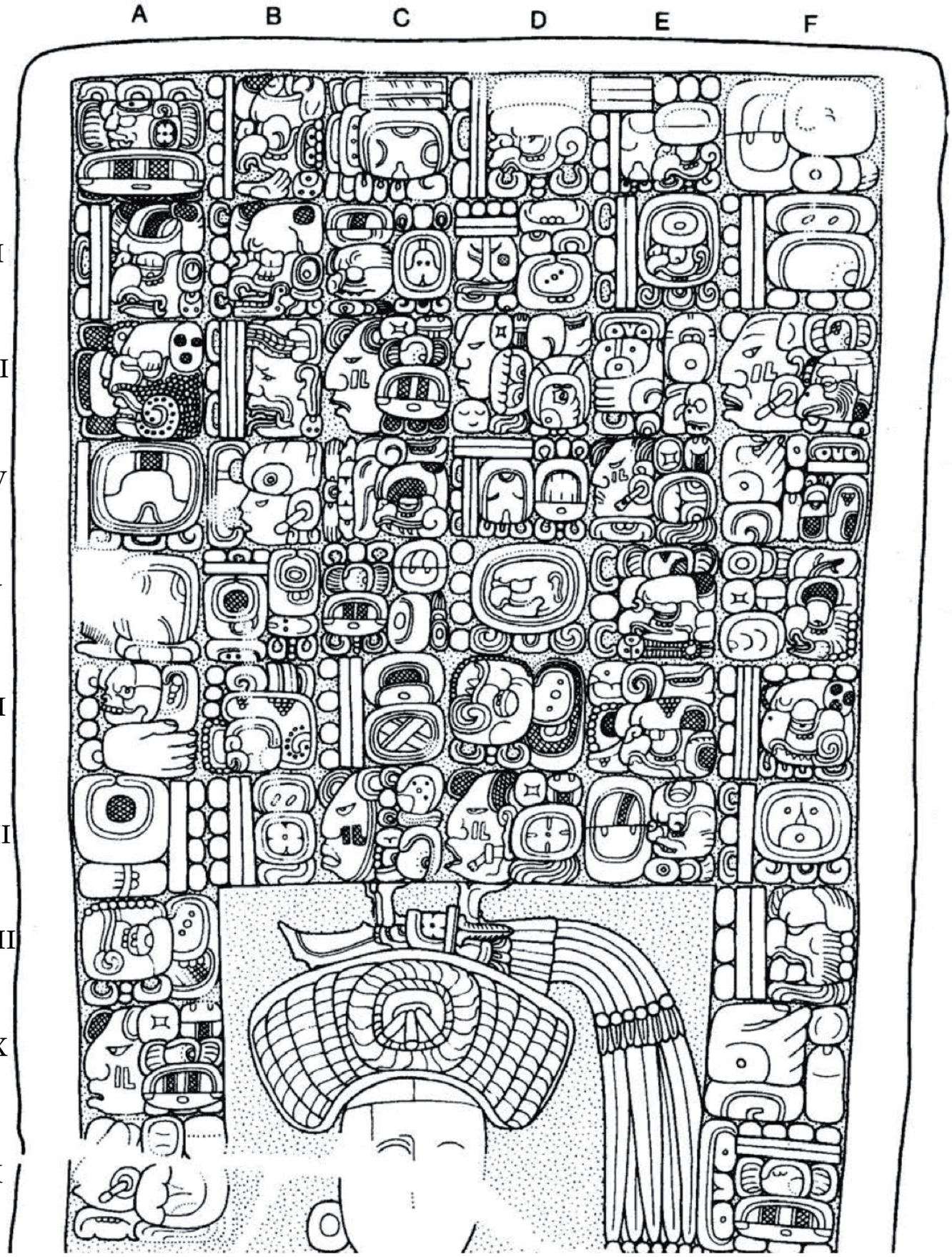
## INSCRIPCIÓN

# PIEDRAS NEGRAS



guia de artes plasticas para grado octavo

POR LEONARDO CASTAÑO
**http://bonusclass.wordpress.com/**

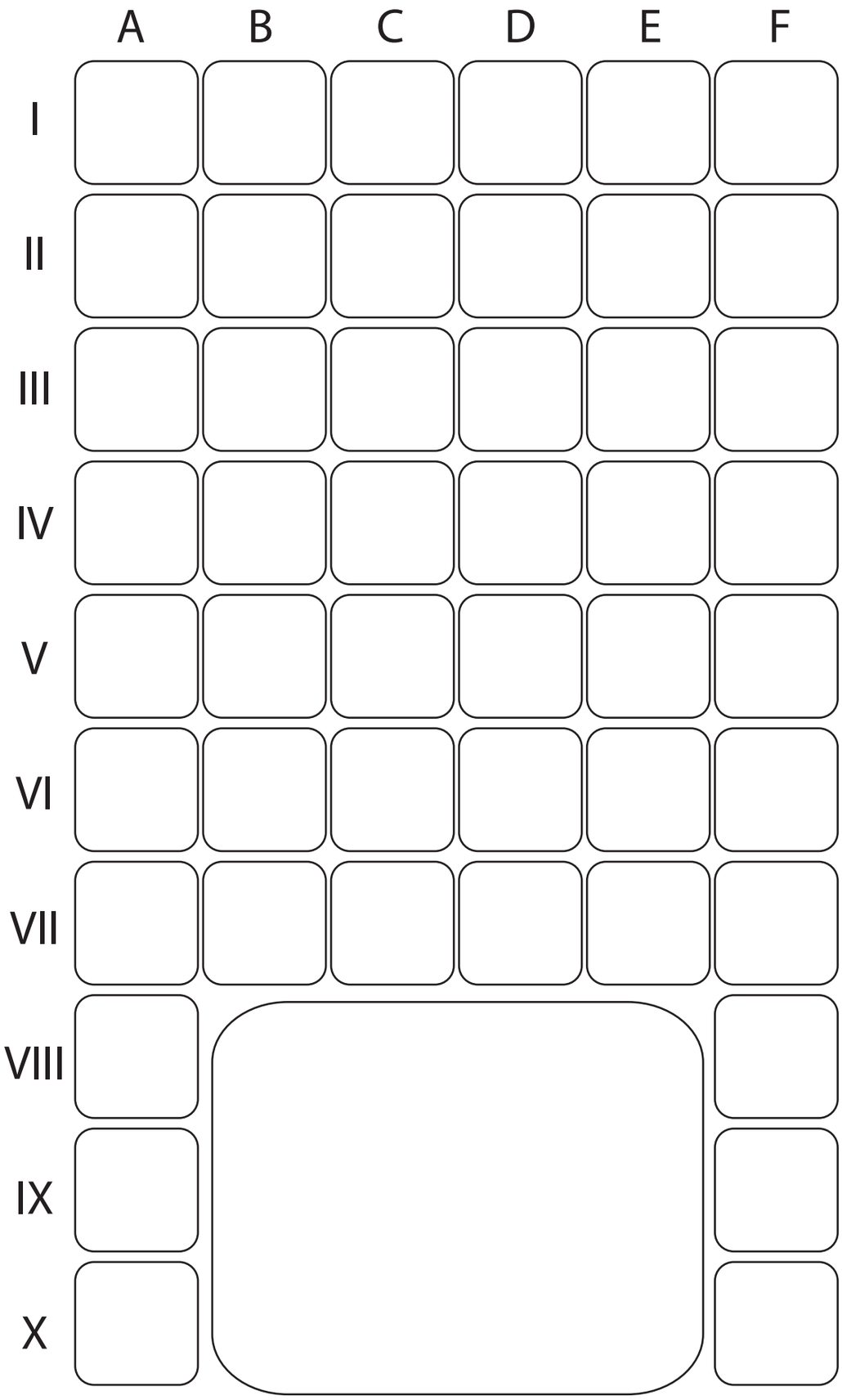


A partir del siguiente inscripción maya, ( parte superior de la estela de Piedras Negras, Guatemala (según dibujo de John Montgomery, desarrolla el siguiente taller, el cual representara las siguientes notas: 5 en la segunda evaluación oral, 5 en la segunda evaluación escrita, 5 adicional en trabajo en clase, 5 adicional en tareas.

1.dibuja en 1/8  de cartulina negra la "inscripción de piedras negras" completando a tu criterio las partes faltantes (zonas punteadas) empleando lápices de color negro, banco y dorado.

2. elabora en plastilina del color que prefieras sobre una base de cartón-paja negra la "inscripción de piedras negras." Recuerda utilizar objetos que te brinden imprimir, tallar y marcar texturas como esferos, monedas.

3. Relaciona en el siguiente cuadro los significados y posibles traducciones de los glifos que componen la inscripción.




4. A partir de todas las guías anteriores, elabora un texto de análisis, en el que expongas de que podría tratarse esta inscripción. Mostrando los elementos que a tu criterio evidencian tu análisis.

5. Prepara y presenta una exposición oral en la que presentes tus hallazgos.